

Simone Saftig

Simone Saftig, geboren 1993 in Dortmund, arbeitet als Autorin, Literaturwissenschaftlerin und Kulturjournalistin in Düsseldorf. Als Literaturwissenschaftlerin promoviert und lehrt Simone Saftig an der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf. Als Dramatikerin feierte sie mit „Talent Pool“ 2023 ihr Debüt in der Theaterfabrik Düsseldorf. 2024 erhielt sie den Textflimmern-Preis für Nachwuchsdramatiker*innen des Theaters Kiel. Dort wurde ihr Stück „Modern Mermates“ 2025 uraufgeführt. Ihr Stück „Kein Wort von uns“ wird im Oktober 2025 im Südbahnhof Krefeld uraufgeführt. Simone Saftig ist eine der drei Atelierautor*innen am Deutschen Theater Berlin in der Spielzeit 2025/26. Für ihr Kinderstück „herzkopfüber“ erhielt sie das „Nah dran!“-Stipendium.

Haar wächst bei Menschen aus der Haut. Haare beschützen den Menschen gegen Kälte. Außerdem schützt das Haar gegen die Strahlen der Sonne. Zizi hat ganz viele Haare auf dem Kopf. Ihre Mama aber nicht. Manche Menschen haben viele Haare, zeigen sie aber nicht. Ob viele Haare oder keine, ob bunte Haare oder weiße, Haare sehen bei allen Menschen anders aus. Was Menschen mit ihre Haaren machen, sagt viel über sie aus. Wer sie sind, wie es ihnen geht, und was ihre Geschichte ist.

IMPRESSUM

Herausgeber: Stadttheater Gießen GmbH

Spielzeit 2025/2026

Intendantin: Simone Sterr

Geschäftsführender Direktor: Dr. Martin Reulecke

Redaktion: Mathilde Lehmann

Gestaltung: Marion Burbulla, Phil Möhler

Corporate Design: YOOL GmbH & Co. KG | www.yool.de

Druck: Druckerei Bender GmbH

Foto: Lilith Rahel Borchert © Nils Heck



Wünsche



Schauspiel von Simone Saftig

URAUFFÜHRUNG

herzkopfüber

Schauspiel von Simone Saftig
URAUFFÜHRUNG

Zizi Zöpfchen Lilith Rahel Borchert

Regie Tamira Kalmbach **Bühne & Kostüm** Rosanna Rotach **Licht** Pierre Schmidt **Dramaturgie** Mathilde Lehmann **Theaterpädagogik** Denitsa Stoyanova

Regieassistenz und Spielleitung Damian Schaefer **Ausstattungsassistenz** Eliana Beltrán Palacio **Schulpraktikum** Katharina Tschischka, Andreas Lehr, Viktoria Bez **Leitende Ausstattungsassistentin** Denise Schneider **Technische Leitung Kleines Haus** Bert Lepinski **Fachkraft für Veranstaltungstechnik** Thomas Bezdek, Nicola Hug, Jan Klös, Pierre Schmidt **Aushilfe Veranstaltungstechnik** Max Hartel **Auszubildende Veranstaltungstechnik** Kira Tinoco Mittler, Jannik Wagner **Technische Produktionsleitung Kleines Haus** Lucas Unverzagt **Technischer Direktor** Pablo Dornberger-Buchholtz **Stellv. Technischer Direktor** Peer Stelter **Ausstattungsleitung** Lukas Noll **Leitung Ton- & Videotechnik** Volker Seidler **Leitung Beleuchtung** Kevin Weidlich **Leitung Kostümwerkstätten** Doreen Scheibe, Sandra Stegen-Hoffmann, Katrin Weiszhaupt **Leitung Maske** Marie-Kathrin Kleier, Marina Gundlach **Leitung Requisite** Corina Dey, Thomas Döll **Leitung Malsaal** Pasquale Ippolito **Leitung Schlosserei** Erich Wismar **Polsterei & Dekoration** Philipp Lampert **Leitung Schreinerei** Stefan Schallner

Das Stück und die Inszenierung sind im Rahmen von „Nah dran! Neue Stücke für das Kindertheater“, ein Kooperationsprojekt des Kinder- und Jugendtheaterzentrums in der Bundesrepublik Deutschland und des Deutschen Literaturfonds e. V. mit Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien gefördert worden.

Deutscher Literaturfonds

darstellende
künste
KJZ & junges
publikum

PREMIERE 11. OKTOBER 2025 | AB 7 JAHREN

Dauer: 60 Minuten, keine Pause

Aufführungsrechte: Felix Bloch Erben Verlag, Berlin

